



Mercredi, le 9 novembre 2011, la III^e EF 10 du LCD a visité le Musée d'arts modernes (MUDAM) en compagnie de leur titulaire d'éducation artistique, Claude Moyen, de leur titulaire d'éducation musicale, Isabelle Hardt et de leur titulaire de français, Carina Da Silva. L'exposition, intitulée « Mondes inventés, mondes habités », a impressionné ces apprenants qui ont posé de nombreuses questions à la guide spécialisée dans ces oeuvres. Les créations les plus remarquables, d'après les élèves, sont « The Nervous Systems » de Conrad Shawcross, les robots humanisés, et surtout sexués, de Paul Granjon, les « Table and Airplane Parts » de Nancy Rubins et « The Vessel » de David Altmejd.

Malgré le peu de temps disponible pour cette sortie pédagogique, les apprenants ont manifesté beaucoup d'enthousiasme à la vue des oeuvres et exprimé le désir de revenir ultérieurement.

