COURS À OPTION

3ème

2023-2024

Lycée classique de Diekirch

FINALITÉS ET OBJECTIFS

Les cours à option jouent un rôle important dans le développement personnel de l'élève du cycle supérieur.
Ces cours sont dans leur majorité des **cours à projet** ou des **cours pratiques** où les élèves travaillent le plus souvent en groupe sur un projet concret.
Ce genre de cours est important pour développer des **compétences personnelles et transversales**, compétences qui sont essentielles pour la future carrière universitaire des élèves. Voilà pourquoi les élèves peuvent choisir le cours à option, qui ne demandent pas de connaissances préalables, selon leurs **intérêts personnels**.
Depuis l'introduction des cours complémentaires, les cours à option sont proposés en classes de 3e et de 2e.
Chaque cours à option a pour objectif le travail sur un projet final dont l'évaluation ne se fera pas par un devoir en classe traditionnel.

ORGANISATION

Niveau/ année scolaire	Nombre de leçons par semaine	Plage horaire
3e	2 h	lundi après-midi
	Remarques : - Lorsque tu choisis un Cours complémentaire (CouCo) « *4e langue* » tu n'as pas de cours à option en classe de 3e puisque le CouCo 4e langue remplace le cours à option (2 leçons le lundi après-midi). - Les latinistes et les élèves de la section P ne choisissent pas d'option. Ces 2 leçons sont réservées au cours de latin respectivement au « projet personnel de recherche » (section P).	
2e	2 h	mardi après-midi

OFFRE SCOLAIRE POUR LES CLASSES DE 3E POUR L'ANNÉE SCOLAIRE 2023/2024

Intitulé du cours à option	
1. Architecture	page 4
2. Atelier créatif - Kunstwerkstatt	page 5
3. Beien	page 6
4. Bio? Logesch!	page 7-8
5. English drama option	page 9
6. Liewegt Lëtzebuergesch	page 10
7. Makerspace	page 11
8. Metropolis	Page 12
9. Mini-entreprise	Page 13
10. La Solidarité pour un monde plus juste et durable	page 14
11. Sport (gekoppelt mam CouCo „Sport, Bewegung und Gesundheit")	page 15
12. Studio 4 (Foto, Video, Grafik, Print, Augmented Reality, Sound, Podcast)	page 16

OPTION ARCHITECTURE

DESCRIPTION ET OBJECTIFS DU COURS

LE COURS EST AXÉ SUR UNE APPROCHE PRATIQUE DE L'ARCHITECTURE ET DE NOTRE ENVIRONNEMENT (BÂTI ET NATUREL).
Afin de sensibiliser l'élève et de le faire prendre part à ces réalités immédiates, la méthode pédagogique choisie favorise les discussions, les visites et les travaux pratiques.
La pratique de l'architecture fait appel à un large savoir qui englobe beaucoup de domaines différents. L'option consolide ainsi la compétence-clé de l'approche transversale (vernetztes Denken). Selon le projet, l'élève est amené à mobiliser son bon-sens, ses connaissances en biologie, en physique, en arts, mathématiques, …

PRODUIT FINAL

3e : plans et maquette d'une maison unifamiliale avec jardin sur un terrain donné.
2e : réalisation tridimensionnelle (en béton brut de décoffrage).

PROGRAMME EN 3E

L'élève apprend à :

- concevoir une maison unifamiliale avec son aménagement intérieur (conception du jardin comprise) en fonction des paramètres de son contexte environnemental,
- représenter l'espace architectural en mode géométral (les bases du plan et de l'élévation),
- observer et connaître le patrimoine architectural luxembourgeois grâce à des visites, exposés et cours magistraux,
- s'exprimer oralement, analyser et défendre une idée.

PROGRAMME EN 2E

L'élève apprend à

- travailler en équipe,
- connaître les propriétés physiques de certains matériaux de construction,
- observer et connaître le patrimoine architectural contemporain luxembourgeois par des visites : Philharmonie, Mudam, Campus universitaire Belval, Kirchberg, …
- se familiariser avec les études et le métier d'architecte par des entretiens avec des architectes et des étudiants en architecture,
- s'exprimer oralement, analyser et défendre un projet.

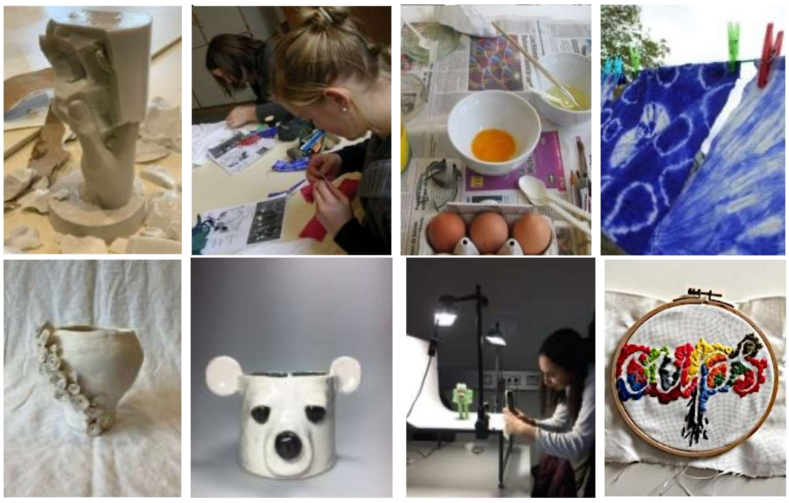
OPTION

ATELIER CREATIF - KUNSTWERKSTATT

DESCRIPTION ET OBJECTIFS DU COURS

VERMITTELN VON KÜNSTLERISCHEN DARSTELLUNGSMETHODEN

- Erkunden, Entdecken, Erlernen und Stärken technischer und handwerklicher Fähigkeiten.
- Einsatz unterschiedlicher, auch ungewohnter Materialien.
- Entwickeln gestalterisch individueller Lösungen und handwerklicher Fähigkeiten.
- Gegenseitiger Ideenaus-tausch sowie Unterstützung in Partner- oder Teamarbeit.
- Entwicklung von Kreativität, Selbstständigkeit und sozialen Kompetenzen.



PRODUIT FINAL

Werkbezogene und projektbezogene Arbeiten:

- Zwei- oder dreidimensionale künstlerische Werke,
- Ausstellen der Arbeiten im LCD.

PROGRAMME EN 3E ET EN 2E

- Kennenlernen und Einsetzen unterschiedlicher Materialien und Darstellungsmethoden: Eitempera, Arbeit mit Nadel und Faden, Betongießen, …
- Kennenlernen neuer kreativer Gestaltungsmittel: Lehmarbeit, T-Shirt-Gestaltung, Shibori-Färbetechnik, …

OPTION BEIEN

DESCRIPTION ET OBJECTIFS DU COURS

DËS OPTIOUN RIICHT SECH UN DÉI SCHÜLER, DÉI SECH FIR BEIEN AN D'ËMWELT INTERESSÉIEREN, AN ENG KÉIER AN D'WELT VUM IMKER ANDAUCHEN WËLLEN.
De Schüler kritt d'Méiglechkeet selwer mat Beien ze schaffen, Beievëlker ze fleegen an d'Produkter aus der Welt vun der Apikultur kennen ze léieren an och selwer ze produzéieren.

PRODUIT FINAL

Selwer produzéieren, säin eegent Vollek ziichten, an als eegestännege Jonkimker seng Beie spéider mat Heem huelen.

PROGRAMME EN 3E

Op 3e léiere mir alles ronderëm d'Bei, d'Beievollek, Beiegesondheet, Beie bléien an seng Beieproduite – dëst méiglechst praktesch um Beievollek.
Mir stellen am Lycée Vëlker op a präparéieren se op d'Iwwerwanterung. An de Wanterméint gëtt dat neit Beiejoer virbereed.

PROGRAMME EN 2E

Op 2e däerf sech jidder Jonkimker säin eegent Vollek ziichten an um Enn vum Joer mat heem huelen. Dronen- a Kinniginnezuucht gi praktizéiert. Sie si wichteg Fäegkeete fir een erfollegräichen Imker.

OPTION

BIO? LOGESCH!

DESCRIPTION ET OBJECTIFS DU COURS

L'OPTION MET L'ACCENT SUR UNE APPROCHE PRATIQUE DE LA BIOLOGIE DE TOUS LES JOURS.

- travaux pratiques à l'école et sur le terrain,
- recherches et exposés,
- colloques (avec médecins, chercheurs, ingénieurs, ...),
- visites (Scienteens Lab, zoos à Cologne et à Amnéville, Musées, ...),
- projets (ateliers *Science Deeg, Chrëschtmaart*, éducation à la santé et à l'environnement, ...).

Tu apprends à:

- développer une approche scientifique,
- planifier et réaliser des projets scientifiques,
- travailler avec des enfants et/ou adolescents,
- prendre conscience de l'impact de ton mode de vie sur ta santé et ton bien-être ainsi que sur l'environnement,
- développer un esprit critique et prendre position par rapport à une problématique actuelle (*fake news*, conflits éthiques, ...).

PRODUIT FINAL

Projet personnel, ateliers scientifiques, activités pédagogiques, podcast.

PROGRAMME EN 3E

La liste des sujets est indicative, le choix final se fera en fonction des intérêts du groupe.

Module *Durabilité et Ethique*

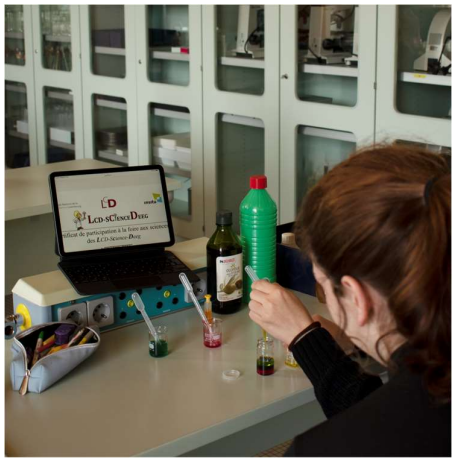
- L'expérimentation animale, une nécessité incontournable?
- Préserver les ressources et diminuer le gaspillage

Module *Ecologie*

- Les différents habitats: la forêt, l'eau courante, le marais, l'école, … (Haute Fagne, Naturpark Mëllerdall, La Sûre, Moulin de Kahlborn, LCD, ...)

Module *Pédagogie et Sciences appliquées*

- Les *Science Deeg* au LCD
- Marché de Noël au LCD



PROGRAMME EN 2E

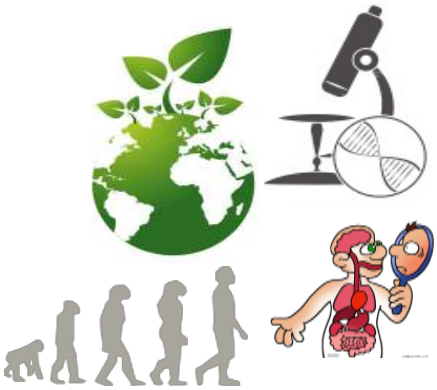
La liste des sujets est indicative, le choix final se fera en fonction des intérêts du groupe.

Module *Biotechnologies*

- Empreinte génétique
- Tests de paternité
- Organismes génétiquement modifiés : danger ou remède miracle?

Module *Recherche scientifique*

- Le travail du chercheur sous la loupe



Module *Bien-être et santé*

- Keep calm and don't stress : gestion et réactions au stress
- Herboristerie : les plantes médicinales et leur utilisation en cuisine et en cosmétique
- Environnement et santé

Module *Evolution*

- Diversité et parenté des organismes vivants
- La biologie du comportement : applications pratiques

Module *Les sciences à la une*

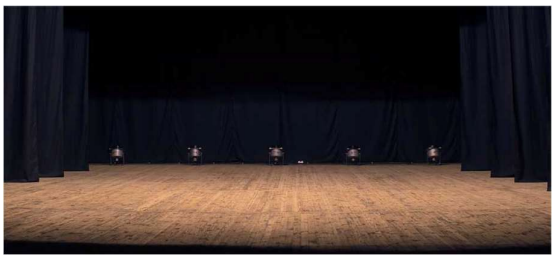
- Maladies du 21e siècle - défis et solutions en vue (cancer, maladies génétiques, transplantations d'organes, …)
- Médecine personnalisée
- Sujets d'actualité

OPTION ENGLISH DRAMA

DESCRIPTION ET OBJECTIFS DU COURS

LE BUT DE L'OPTION THÉÂTRE ANGLAIS CONSISTE À AMENER LES PARTICIPANTS À ACQUÉRIR UNE CERTAINE AISANCE À S'EXPRIMER CONVENABLEMENT EN LANGUE ANGLAISE ET À EN DISCERNER LES NUANCES DE SENS PAR LA COMMUNICATION. EN MÊME TEMPS LES PARTICIPANTS SONT AMENÉS À OUVRIR LEUR ESPRIT À UNE CULTURE NOUVELLE.

L'option vise à éveiller les participants aux techniques théâtrales (travail de la voix et des gestes), à les sensibiliser aux différents mécanismes de l'interprétation (mimer une situation), à développer leurs capacités artistiques et à les responsabiliser au sein d'un groupe. Dans cette optique, les élèves explorent les différentes facettes de l'écriture dramatique par des interprétations de morceaux choisis, toujours sous la direction du metteur en scène et de quelques professeurs d'anglais du LCD.



PRODUIT FINAL

A la fin de l'année scolaire, les élèves pourront mettre en pratique les techniques théâtrales acquises face à un grand public lors d'un **spectacle regroupant les différents projets.** Sous la direction professionnelle de M. Tony Kingston, metteur en scène de langue anglaise, les participants seront motivés à développer leur sens de l'imaginaire et de l'expressivité.

PROGRAMME EN 3E

L'élève apprend à :

- explorer les différentes facettes de l'écriture dramatique,
- s'exprimer avec plus d'aisance.

PROGRAMME EN 2E

L'élève apprend à:

- approfondir ses techniques théâtrales,
- développer son expressivité et ses compétences linguistiques.

OPTION

Liewegt Lëtzebuergesch

DESCRIPTION ET OBJECTIFS DU COURS

ZIEL VUN DËSER OPTIOUN ASS ET D'VILLFÄLTEGKEET VUM MATERIELLEN AWER OCH IMMATERIELLE *LËTZEBUERGER PATRIMOINE*, DEEN AUS LIEWEGEN TRADITIOUNEN BESTEET, DÉI VU GENERATIOUN ZU GENERATIOUN WEIDERGEREECHT GINN, KENNENZELÉIEREN.

Fester, souwéi al a jonk Bräich; d'Sprooch mat ale Begrëffer an typeschen Riedensaarten; de geschichtlechen, politeschen a kulturellen Hannergrond. Et geet also ëm eist materiellt an immateriellt kulturellt Ierwen a villes méi wat mir hei zu Lëtzebuerg hunn.

PRODUIT FINAL

Beräichsiwwergräifend interaktiv Projeten op Basis vun theoreteschem a reflexiven Input (Workshops, Poter- a Filmnomëtteg, Visitten an Exploratiounen, Kachcours , Hierstelle vun Produiten fir an eis Epicerie, …)

PROGRAMME EN 3E ET 2E

L'option met l'accent sur l'acquisition des connaissances de base qui se transmettent par l'organisation en différents modules :

- **Lëtzebuerger Sprooch an Identitéit:** Verbindung tëscht Sprooch an Identitéit - kuerz Skizz vun der Geschicht vum Lëtzebuergeschen; wichteg Schrëtt um Wee zum verstäerkte Gebrauch vun der lëtzebuergescher Sprooch ; Multikulturalitéit, …
- **Lëtzebuerger Konscht- a Kulturszene:** Déi heemesch zäitgenëssesch Kulturszene (Film, Theater, Fotografie, Konscht, Musek … a bekannten Auteuren) an déi vu Fréier (Lëtzebuerger Sprooch fréier: Sprëch, Soen, … Lidder, Filmer, Theaterstécker, …);
- **Lëtzebuerg an der Fuerschung:** Wëssenschaft zu Lëtzebuerg fréier, haut an Zukunftsvisiounen;
- **Lëtzebuergesch Traditiounen** : Gebräich an Zeremonien am Laf vum Joer esou wéi nach méi jonk lëtzebuerger Traditiounen (vum Haupeschdag bis St Patrick's Day an anerer);
- **Lëtzebuerg kulinaresch:** Fester, Ritualer, Traditiounen ronderëm Iessen, Gedrénks a Genéissen ; (Quetschen-, Kalbass- a Gromperefester, Kënnbak-Stee, Bretzelssonndeg, …), lokal Produiten; lëtzebuerger Rezepter a Spezialitéiten (Kachcours, Bakcours, Braucours, …).

ainsi que la participation à des workshops avec des professionnels, des visites culturelles, …

Développement des compétences réflexives, culturelles, musicales, culinaires, sociales, linguistiques, littéraires, méthodologiques, …
Autres compétences travaillées:

- échanger, partager, argumenter et débattre,
- explorer, imaginer, créer et produire.

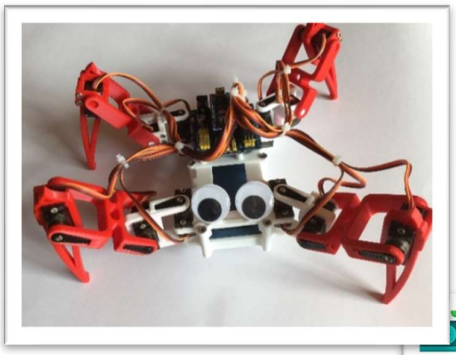
OPTION MAKERSPACE

DESCRIPTION ET OBJECTIFS DU COURS

Dës Optioun riicht sech un déi Schüler, déi un 3D-Modeller, un 3D-Drockeren an u Robotik interesséiert sinn.
De Schüler kritt d'Méiglechkeet, 3D-Modeller selwer ze erstellen, mat engem 3D-Drocker auszedrécken, an herno mat Hëllef vu Sensoren an Motoren sech autonom beweegen ze loossen.

PRODUIT FINAL

Eegene Roboter bauen an mat Arduino programméieren.

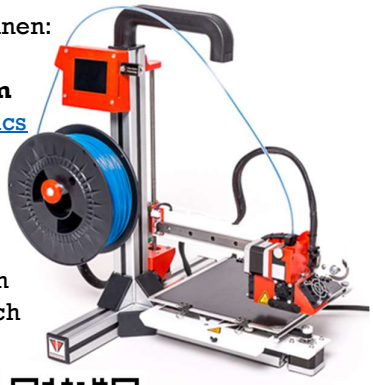


What is Arduino? Arduino basics

PROGRAMME EN 3E

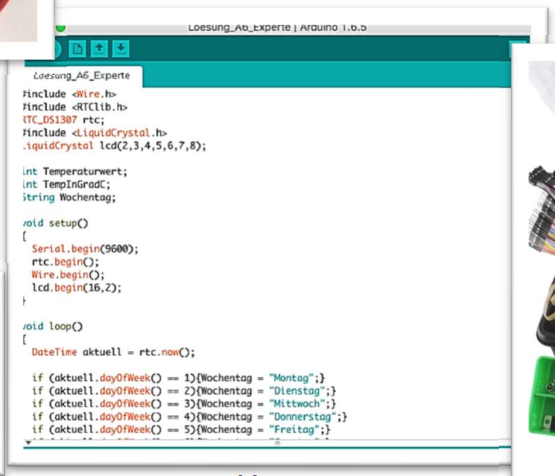
Als Schüler léiers du véier Beräicher kennen:

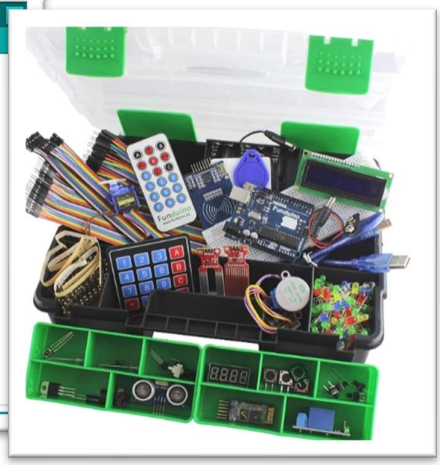
1. **3D-Modeller** an enger Software wéi *Blender* an an engem **CAD-Progamm** wéi *Onshape* erstellen; Onshape basics
2. d'Modeller op engem 3D-Drocker ausdrécken;
3. mat Hëllef vu klenge Modeller richteg **léiden**;
4. d'Modeller mat Hëllef vu Sensoren an Motoren an der Software ***Arduino*** sech autonom beweege loossen.



PROGRAMME EN 2E

Mam Wëssen, deens du dir op 3e ugëeegent hues, baus du selbstständeg ee Roboter, deens du selwer programméiers. Di mechanesch Baudeeler designs du an engem CAD-Programm an drécks se um 3D-Drocker aus.
Du erstells dëse Projet eleng oder zesummen an enger Equipe. Du schaffs autonom a kriss punktuell Hëllef bei méi komplexen Elementer.





OPTION METROPOLIS

DESCRIPTION ET OBJECTIFS DU COURS

Projektbasiertes Entdecken bekannter und unbekannter Städte.
Geographische, historische, soziale Aspekte untersuchen. Nachhaltige Stadtkonzepte kennenlernen.

PRODUIT FINAL

Interviews/Expertenbefragung, Filmreportagen, Modell einer idealen Stadt, Organisation von Ausflügen im In- und Ausland, Legefilm, Collagen, Broschüren, …

PROGRAMME EN 3E ET EN 2E

- Erkennen und Verknüpfen von raumspezifischen, historischen, sozialen, ökonomischen, ökologischen und politischen (…) Sachverhalten,
- Umsetzen von Kenntnissen in gestaltender Form.

OPTION MINI-ENTREPRISE

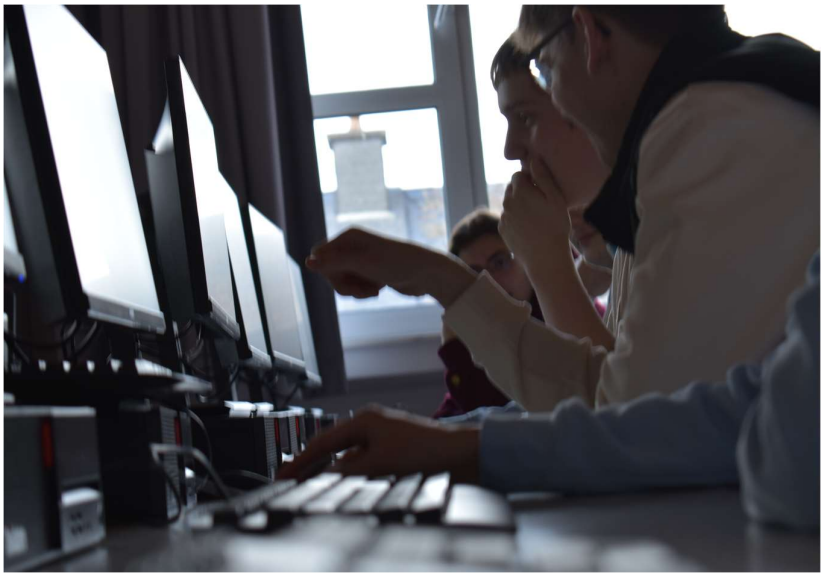
DESCRIPTION ET OBJECTIFS DU COURS

PENDANT UNE ANNÉE SCOLAIRE, LES ÉLÈVES VIVENT LE FONCTIONNEMENT D'UNE ENTREPRISE DE TAILLE RÉDUITE EN FABRIQUANT ET EN VENDANT DES PRODUITS OU EN PRESTANT DES SERVICES.

Grâce à cette expérience pratique, ils peuvent découvrir l'esprit d'entreprendre et développer une multitude de qualités personnelles.
Depuis le choix du produit/service que les jeunes désirent vendre/offrir jusqu'à la vente proprement dite, les élèves s'occupent de tout et leur professeur joue le rôle de « coach ».

PRODUIT FINAL

Exemples, témoignages et informations sur www.jel.lu



PROGRAMME EN 3E ET EN 2E

L'élève apprend à :

- comprendre le fonctionnement des entreprises,
- faire des études de faisabilité et des études de marché,
- rédiger un business-plan,
- vivre le fonctionnement réel d'une entreprise (marketing, gestion des finances, …),
- participer au concours national des mini-entreprises et autres événements au cours de l'année scolaire organisés par l'asbl *Jonk Entrepreneuren.*

OPTION

La SOLIDARITÉ

pour un monde plus juste et durable

DESCRIPTION ET OBJECTIFS DU COURS

LE COURS SE BASE SUR UNE DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE PARTICIPATIVE POUR ABORDER AVEC LES ELEVES DES QUESTIONS DE CITOYENNETÉ MONDIALE.

Nous nouerons des contacts avec des A.S.B.L. et O.N.G. engagées pour les réfugiés, l'alimentation et la consommation responsable, la justice climatique, les personnes dans le besoin (pauvreté, vieillesse, maladie, …) et beaucoup d'autres encore et organiserons des activités citoyennes ensemble, au LCD et sur le terrain. Par ailleurs, nous inviterons ces O.N.G. et A.S.B.L. à réaliser des workshops avec les élèves de l'option ainsi que des conférences devant tous les élèves d'une même année.

L'objectif du cours est d'éveiller et de former les élèves aux interdépendances mondiales et de les inciter à agir en personnes citoyennes responsables, conscientes de l'importance de la solidarité internationale et à contribuer à un monde plus juste et durable.

PRODUIT FINAL

Organiser des moments de solidarité.

PROGRAMME EN 3E ET EN 2E

L'élève apprend à :

- comprendre les défis des personnes vulnérables,
- faire des choix responsables dans la vie quotidienne,
- vivre dans le respect de tous et de la nature,
- proposer des manières concrètes d'engagement.

OPTION

SPORT

(GEKOPPELT MAM COUCO „SPORT, BEWEGUNG UND GESUNDHEIT“)

DESCRIPTION ET OBJECTIFS DU COURS

SPORT, BEWEGUNG UND GESUNDHEIT IM ALLTAG.

Sport, Bewegung und Gesundheit in alltäglichen Situationen kennen lernen, darstellen und erkunden, sowie reflektieren.

Microenseignement: Techniken der Information und Motivation kennen und anwenden lernen.

PROGRAMME EN 3E

- Endurance (Intervalles, ...),
- Tactique des sports co (VB),
- Spontan,
- Brevet sauvetage,
- MTB / Beach VB,
- Microenseignement.

PROGRAMME EN 2E

- Tactique sports co (FB),
- Salsa,
- Microenseignement (plus accentué),
- Brevet Sportif,
- Brevet Sauvetage,
- Spontan,
- LUNEX.

OPTION

STUDIO 4

DESCRIPTION ET OBJECTIFS DU COURS

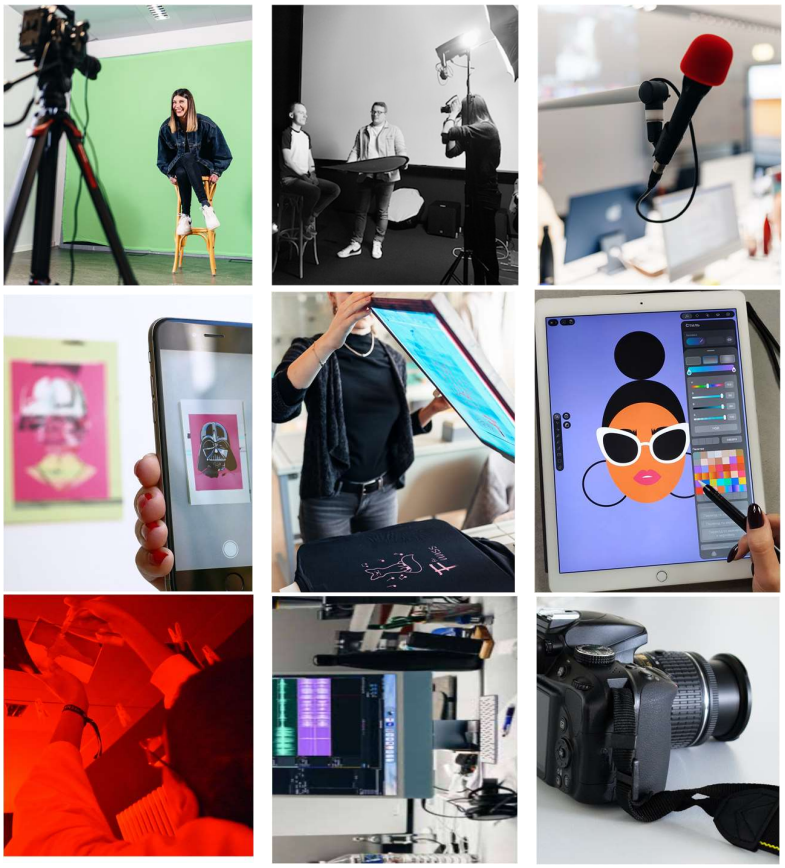
DU INTERESSÉIERS DECH FIR FOTO, VIDEO, GRAFIK, PRINT TECHNIKEN, AUGMENTED REALITY, SOUND ODER PODCAST? AWER DU KANNS DECH NET ENTSCHEEDEN ODER WÉILTS MÉI SAACHEN AUSPROBÉIEREN? DA KOMM AN DE *STUDIO 4* !

Hei kanns du an déi verschidde Beräicher era schnupperen an dir selwer däin eegene Programm zesumme setzen.

Dobäi kanns du op dengem Niveau schaffen: sief dat als Ufänger, wous du nach méi gehollef kriss, oder als méi Erfuerenen, wou s du méi autonom schaffen an och aneren e bësselchen hëllefe kanns. Du solls oppe si fir Neies, léisungsorientéiert virgoen an Ausdauer a Motivatioun un den Dag leeën.

PRODUIT FINAL

E Film, eng Foto, eng Illustratioun, eng Sériegraphie, ee Podcast oder e multimedia Projet; zu méi am Team, zu zwee oder eleng. Den Ideeën si quasi keng Grenze gesat an de Wee zur Ëmsetzung fënnt sech – dat och mat Hëllef vun den Enseignanten vum groussen Optiouns-Grupp *Studio 4.*



PROGRAMME EN 3E

Du léiers:

- verschidde méi oder manner experimentell Techniken a méi Beräicher kennen an handhaben,
- autonom ze schaffen,
- eegen Ideeën ze entwéckelen an ëmzesetzen,
- ee Produit ze realiséieren.

PROGRAMME EN 2E

- Op 2e kanns du dech an dem Beräich deen dir am meeschten zou seet spezialiséieren : **Foto, Video, Grafik, Print, Augmented Reality, Sound oder Podcast.**